PORTAFOLIO 3D ARTIST

JUAN SEBASTIAN PEDRAHITA

INFORMACIÓN

Estudios

2018 - 2021
Certificado Curso Diseño Gráfico
Universidad Cooperativa de Colombia
Medellín, Colombia

2018 - 2021
Certificado Curso Modelado Arquitectónico
Universidad Cooperativa de Colombia
Medellín, Colombia

2020 - 2021
Certificado Curso Blender
Platzi
Medellín, Colombia

Experiencia Laboral

2021 - Hoy
Jefe de Diseño Curso Premiere
Platzi
Medellín, Colombia

2021 - Hoy
Jefe de Diseño Curso After
Platzi
Medellín, Colombia

2021 - Hoy
Jefe de Diseño Curso Blender
Platzi
Medellín, Colombia

2021 - Hoy
Diseñador 3D & Animador
Freelance
Medellín, Colombia

2020 - 2021
Diseñador 3D & Animador
Freelance
Medellín, Colombia

Manejo de software

- Blender 3D
- Premiere
- After Effects
- Photoshop
- Illustrator
- Substance Painter
- Substance Designer
- Sony Vegas Pro
- Maya

Contacto

Medellín
Colombia
+57 3104125000
sebastianpedrahitaarquitecto@gmail.com

Agencia de Diseño
Medellín, Colombia
www.facebook.com/pedrahitaagencia
agencia@gmail.com

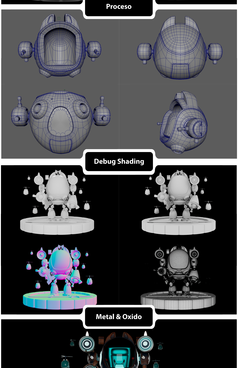
Me apasiona que las herramientas que manejo me permitan crear mundos y personajes que me hacen sentir como un niño, disfrutando cada momento que me permite crear, experimentar con el software y aprender de cada proyecto que me encomiendan.

"Crea lo que sueñas".

- Pedro Studios

Robot - H256

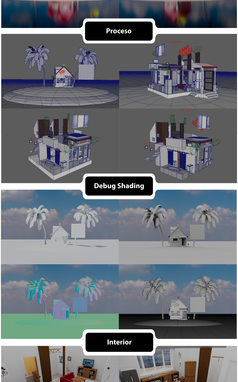
El Robot H256 es un robot minutiado realizado para la exhibiciones de una de los personajes del videojuego Overwatch 2. Aquí, se presenta uno de la habilidades (Tanque) con sus mecanismos dentro de la cabeza y a su vez se autoen. Además, a su alrededor posee los mecanismos de defensa que se activan una vez se pulsen mecanismos del personaje dentro del juego.



Proceso

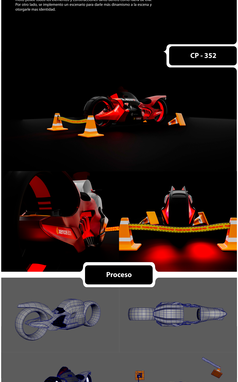
Debug Shading

Metal & Oxido



KH - 178

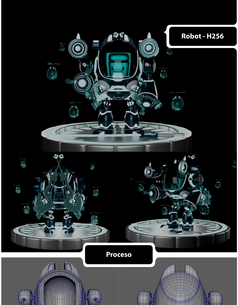
La casa KH178 es una casa en 3D de la Kahuhouse en Dragon Ball, aquí se enfocaron todos los elementos que posee la casa original, y la vez cuenta con implementación de focus para que el rear sea más realista y de naturalidad a la composición 3D.



Proceso

Debug Shading

Interior



CP - 352

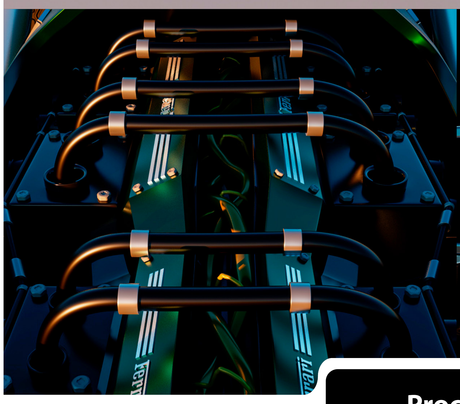
La moto CP352 es una moto Cyberpunk inspirada en la película Cyberpunk 2077, la cual posee todos los elementos y particularidades nunca dentro como Rama de vino. Por otro lado, se implementó un escenario para darle más dinamismo a la escena y destacar mas claridad.

Proceso

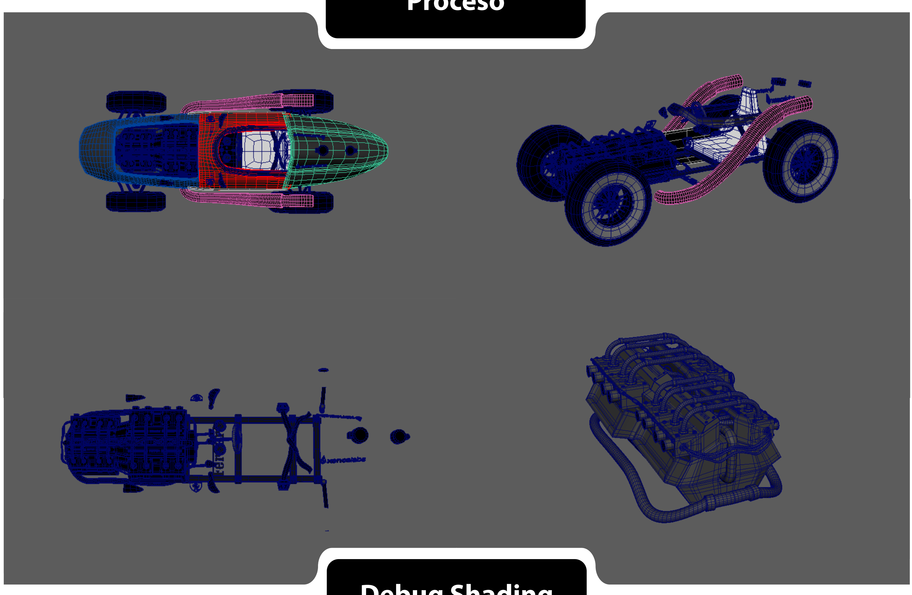
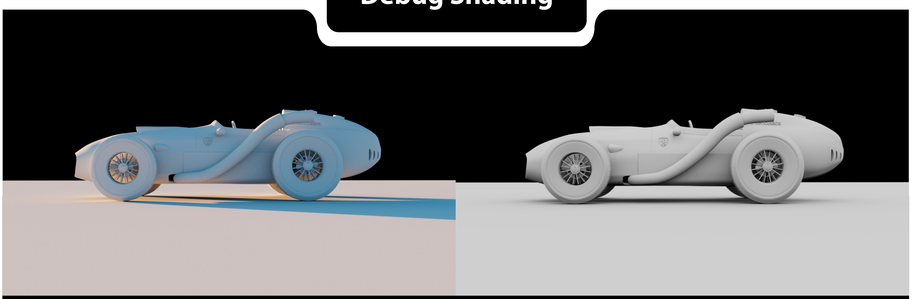
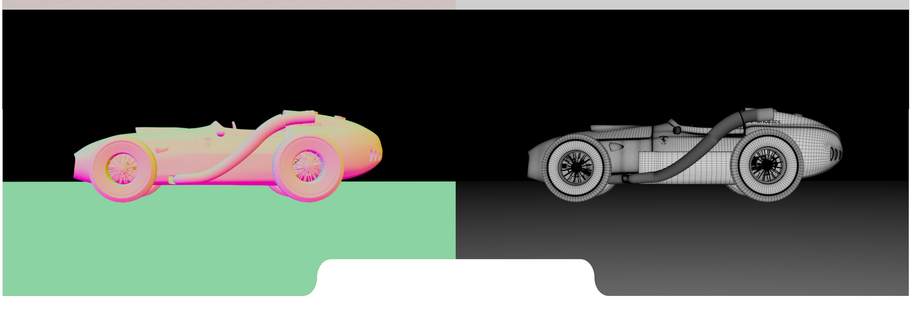
Debug Shading

El carro F1 - 256 es uno de los primeros carros históricos de la formula 1 llamado "Ferrari 125 F1". Su construcción es excepcional empezando por todos los mecanismos y un motor de impecable funcionalidad le da el realismo la potencia que posee este carro. A su vez, se le quiso dar un distintivo a la marca para que no fuera de color rojo el carro si no de tonalidad verde.

F1 - 256



Proceso



Debug Shading